

Cassandra Lemoine - CV

Cassandra Lemoine, oprindeligt fra Canada, er uddannet ved Opera Akademiet og Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i København.

Hun debuterede i 2017 på **Det Kongelige Teater** som **Papagena** i Mozarts *Tryllefløjten*. I år spiller Cassandra hovedrollen **Christine Daaé** i Andrew Lloyd Webber's *The Phantom of the Opera* på **Det Ny Teater**.

Cassandra optræder ofte med de store oratorier og solokantaterne af Händel og Bach. Hun har været solist med **Concerto Copenhagen** og **Camerata**, og hun samarbejder ofte med Peter Spissky og **Camerata Øresund**.

Cassandra optræder også uden for landets grænser. I 2018 var hun solist i USA på **Bethlehem Bach Festival**, hvor hun var med til at indspille Händels *Ode on St Cecilia's Day* og Bach's *Cantata 21* med **Analekta Records**.